

PRÁCTICAS SENSIBLES: TERRITORIO Y CONOCIMIENTOS

5 al 9
octubre
2026

CIDS, Michel Durand Q.
Campus Villarrica UC
Villarrica



CIEDS²⁰₂₆

VI Congreso Internacional de Educación
para el Desarrollo Sustentable

PROGRAMA 2026

05 LUNES
OCT

06 MARTES
OCT

07 MIÉRCOLES
OCT

08 JUEVES
OCT

09 VIERNES
OCT

08:30 - 09:00

ACREDITACIÓN

INAUGURACIÓN

BLOQUE 1
09:00 - 11:00

ELIZABETH CASTILLO

GABRIELA SIMONETTI

FERIA DE
RECURSOS

MR4

T8

T9

MIGUEL BRACELI

ESTELA NAHUEL PAN

11:00 - 11:45

COFFEE BREAK

BLOQUE 2
12:00 - 13:30

P1

P2

P3

P4

MR1

P8

P9

P10

P11

FERIA DE
RECURSOS

T10

T11

T12

P
R
E
I
C
A

P19

P20

P21

P22

T17

P
R
E
I
C
A

P29

P30

P31

P32

P33

13:30 - 15:00

ALMUERZO

BLOQUE 3
15:00 - 16:30

P5

P6

P7

T1

P12

P13

P14

T6

P15

P16

P17

P18

P23

P24

P25

P26

T18

P34

P35

P36

P37

P38

BLOQUE 4
16:45 - 18:15

T2

T3

T4

T5

MR2

MR3

T7

T13

T14

T15

T16

P27

P28

MR5

MR6

T19

P39

MR7

T20

T21

18:15 - 19:00

EXHIBICIÓN AUDIOVISUAL

CIERRE

19:00 - 20:30

CÓCTEL

○ Charla magistral

● Panel

● Mesa redonda

● Taller educativo

● Feria de recursos

● Exhibición audiovisual

● Pre-ICA



GLOSARIO

CHARLAS MAGISTRALES

Presentaciones impartidas por oradoras y oradores principales del Congreso, **con espacio para preguntas.** La instancia busca **reflexionar en torno a los ejes temáticos del encuentro** en espacios que buscan inspirar, profundizar en conceptos clave y detonar el debate académico y territorial.

PANELES

Conjunto de exposiciones breves en torno a ponencias de investigación que abordan investigaciones empíricas, revisiones sistemáticas, meta-análisis o posicionamientos críticos y teóricos, así como experiencias educativas en educación formal, no formal e informal. Cada exposición tiene **una duración de 15 minutos además de un espacio de preguntas** y diálogo con las y los participantes.

MESAS REDONDAS

Espacios de diálogo de 60 a 90 minutos con máximo cuatro expositores. Abordan obras visuales, instalaciones, producciones audiovisuales, musicales o performáticas, vinculando las prácticas artísticas con la educación, el territorio y la sustentabilidad.

TALLERES EDUCATIVOS

Espacio práctico y formativo de una hora y media de duración, en temáticas como metodologías activas y participativas; aprendizaje basado en el lugar; educación al aire libre; educación artística, corporal y sensorial; diseño y prototipado educativo; metodologías de trabajo comunitario y territorial; otras relacionadas con el llamado. **La participación para los talleres se realizará mediante un formulario de inscripción.**

FERIA DE RECURSOS

Exposición abierta tipo feria con la presentación de distintas iniciativas. Permite interactuar con materiales didácticos, plataformas, metodologías, programas formativos y experiencias pedagógicas replicables orientadas a la innovación en el aula.

EXHIBICIÓN AUDIOVISUAL

Espacio continuo de proyección y posterior discusión de piezas audiovisuales individuales o colectivas, de 2 a 6 minutos de duración, que exploren creativamente los diversos ejes temáticos propuestos por el congreso.

PRE-ICA

Espacio para reflexionar sobre la memoria, las transformaciones y las perspectivas del **Congreso Internacional de Americanistas**, que celebrará su versión 59 en julio de 2027, en Medellín, Colombia.

Charlas magistrales

Sala: Auditorio CIDS

Bloque 1

09:00-10:30



**Elizabeth
Castillo**

05 oct

Investigadora colombiana y referente en etnoeducación. Formadora de docentes interculturales desde el año 2001 en el Programa de Etnoeducación de la Universidad del Cauca, se desempeña como asesora pedagógica e investigadora en historia de las Otras educaciones, racismo, justicia educativa y pedagogías del reconocimiento. Su trabajo se centra en **cómo el sistema educativo responde a la diversidad étnica y en el rescate de la dignidad de los saberes comunitarios.**



**Gabriela
Simonetti**

06 oct

Defensora ambiental y gestora cultural de la Región de Magallanes. Cofundadora de la Asociación Kauyeken y parte del equipo de ONG FIMA, Simonetti compartirá su trayectoria en la defensa de la naturaleza marcada por su participación en movimientos ciudadanos como **"Alerta Isla Riesco"**. Su presentación se centrará en la participación pública, la educación ambiental y el trabajo comunitario en territorios australes.



**Miguel
Braceli**

08 oct

El artista interdisciplinario venezolano radicado en Nueva York abordará su trabajo que fusiona el arte con la participación comunitaria para reflexionar sobre identidades y tensiones sociales. Es fundador de **"LA ESCUELA__"**, una plataforma educativa concebida como una obra de arte que promueve el aprendizaje radical, colaborativo y gratuito en espacios públicos de Latinoamérica.



**Estela
Nahuelpan**

09 oct

Profesora, magíster en Comunicación e Interculturalidad y dirigente de la Comunidad Mapuche Mateo Nahuelpan. Su participación se enfocará en su rol clave en la gestión cultural y comunitaria, especialmente en su labor en la declaración del **Humedal de Monkul como Sitio Ramsar en 2020**, el primero en la región. Nahuelpan compartirá su experiencia en la valorización de la biodiversidad y el rol vigilante de las comunidades en la conservación de los ecosistemas.



Democracia, interculturalidad,
justicia educativa, participación y
construcción de comunidades

05 LUNES OCT

08:30 - 09:00

ACREDITACIÓN

INAUGURACIÓN

BLOQUE 1
09:00 - 11:00

ELIZABETH CASTILLO

11:00 - 11:45

COFFEE BREAK

BLOQUE 2
12:00 - 13:30

P1

P2

P3

P4

MR1

13:30 - 15:00

ALMUERZO

BLOQUE 3
15:00 - 16:30

P5

P6

P7

T1

BLOQUE 4
16:45 - 18:15

T2

T3

T4

T5

○ Charla magistral

● Panel

● Mesa redonda

● Taller educativo

05 | Lunes
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 1

Contextos interculturales locales

Sala 10

Título: Redefinición del vínculo persona-naturaleza desde la ontología relacional mapuche

Autores: Viviana Villarroel, Carlos Sanhueza, Katerin Arias

Expositores: Viviana Villarroel, Carlos Sanhueza, Katerin Arias

Título: Educación Intercultural y Liderazgo Escolar Dialógico: un caso de Investigación Acción Participativa en La Araucanía

Autor: Victor Díaz

Expositor: Victor Díaz

Título: Visión de las ciencias y actitudes hacia la interculturalidad en el profesorado en formación y novel de ciencias naturales

Autora: Marleen Westermeyer

Expositora: Marleen Westermeyer

Panel 2

Identidad y cultura mapuche en diálogo con la educación

Sala 11

Título: Capital emocional como clave en las continuidades y negociaciones de identidad étnica/territorial en estudiantes mapuche.

Autora: Paulina Castillo Henríquez

Expositora: Paulina Castillo Henríquez

Título: Lawen: Saberes Medicinales del Pueblo Mapuche como Estrategia Pedagógica Intercultural

Autores: María Constanza González, Manuel Díaz

Expositores: María Constanza González, Manuel Díaz

Título: Representaciones geográficas mapuche para una didáctica intercultural y liderazgo pedagógico situado: El caso del Kiñel Mapu de Malalwe. Región de los Ríos. Chile.

Autores: Hernán González, Juan Carlos Chaucono

Expositores: Hernán González, Juan Carlos Chaucono

Panel 3

Trascendiendo el aula

Sala 12

Título: Aprender jugando. Material didáctico en educación ambiental

Autor: Emiliano de la Maza

Expositor: Emiliano de la Maza

Título: Jornada ecosistémica y habitabilidad educativa: la experiencia SER como práctica situada de cuerpo, vínculo, territorio y aprendizaje

Autores: Vanessa Gatica, Tannia Gorayeb

Expositora: Vanessa Gatica

Título: Tour Sustentable: aprendizaje experiencial para la gestión sustentable de servicios de alimentación colectiva (SAC).

Autores: Diego González, Consuelo Valle, Paola San Martín

Expositora: Consuelo Valle

Título: Familias Exploradoras: experiencias de senderismo en el territorio y su impacto en las infancias y comunidad.

Autora: Paula Curihual

Expositora: Paula Curihual

05 | Lunes
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 4

Aprender desde la experiencia en diversidad de territorios y contextos educativos

Sala Auditorio

Título: Andragogía situada para la sustentabilidad en educación superior

Autora: Evelyn Hiller

Expositora: Evelyn Hiller

Título: Proceso de evaluación formativa implementados por Educadoras de Párvulos

Autora: Karina Olivos

Expositora: Karina Olivos

Título: Hacer/ser escuela en los bordes: agencia distribuida y crisis socioambiental en un establecimiento rural-fronterizo del Norte Grande, Chile

Autores: Natascha Roth, Antonia Condeza-Marmentini

Expositores: Natascha Roth, Antonia Condeza-Marmentini

Título: Análisis comparativo de políticas educativas del ámbito escolar entre Chile y Bolivia desde los aportes del Pensamiento Ambiental Latinoamericano

Autora: Camila Aballay

Expositores: Camila Aballay, Antonia Condeza-Marmentini

MESA REDONDA 1

Más allá del aula: aprendizajes
transformadores a partir de experiencias en
el bosque y el humedal

Sala Multiuso Biblioteca

Expositores: Martín Bascopé, Nicolás Galvez, Alejandra Meneses, Maximiliano Montenegro, Daniel Opazo, Claudia Ríos, Evelyn Hugo

05 | Lunes
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 5

Convivencia escolar en diversidad cultural

Sala 10

Título: Amistad en las infancias: la escuela y el potencial de sus espacios

Autores: Gerardo Godoy, Carla Fardella, Alejandra Corvalán

Expositor: Gerardo Godoy

Título: Reconocer(se) en la diversidad: experiencias de niños y niñas sobre interculturalidad y convivencia escolar

Autores: Karla Jordan, Laura Luna

Expositores: Karla Jordan, Laura Luna

Título: Hacia una educación antirracista sostenible: Un enfoque emocional-cognitivo de las relaciones escolares

Autor: Andres Webb

Expositor: Andres Webb

Panel 6

Nuevos desafíos para la justicia ecosocial

Sala 11

Título: IA Generativa y Autónoma hacia un ROI en base a Capital Cognitivo

Autor: Carlos Astroza

Expositor: Carlos Astroza

Título: Ecojusticia, percepciones niños/as y sus familias en contextos de vulnerabilidad urbana: Un Estudio de Caso

Autores: Millaray Arenas, Jael Carrasco, Paloma Peña, Antonia Salas

Expositores: Millaray Arenas, Jael Carrasco, Paloma Peña, Antonia Salas

Título: Educación en territorios rurales. Praxis, saberes, aprendizajes.

Autores: Guillermo Williamson, Paulina Castillo

Expositores: Guillermo Williamson, Paulina Castillo

05 | Lunes
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 7

Oportunidades para la formación docente

Sala 12

Título: Oportunidades y desafíos para fortalecer la educación infantil temprana a través de la colaboración: Lecciones de la ciudad más austral del mundo.

Autores: Felipe Porflitt, Ernesto Treviño, Daniela Carrasco, Catalina Miranda, Katherine Araya

Expositor: Felipe Porflitt

Título: Cohabitar: encontrarnos con la naturaleza del Campus

Autores: Fundación Mar Adentro, Carrera de Educación Parvularia, Universidad Alberto Hurtado (UAH)

Expositora: Jocelyn Alarcón

Título: Tránsitos en la construcción de ciudadanías ecológicas: Análisis de la experiencia Diplomado Naturaleza Transformadora 2025

Autores: Valeria León, Antonia Condeza

Expositora: Antonia Condeza

Título: Hacia una ECEfS holística: Formación docente en equidad, diversidad y consumo responsable

Autores: Marlene Fermín, María Valdivieso

Expositora: Marlene Fermín

TALLER 1

Territorio urbano y palabra viva:
metodologías mapuche con uso pedagógico
regulado de TIC en educación intercultural

Sala Auditorio

Expositor: Patricio Aillapan Bravo

Descripción: Experiencia pedagógica que adapta metodologías interculturales mapuche a contextos urbanos, integrando saberes territoriales, el mapudungun y un uso regulado de tecnologías. A partir de la exploración del entorno cercano, las y los participantes registran elementos del territorio y reflexionan colectivamente sobre lengua, lugar y tecnología en la educación.

05 | Lunes
Oct

Bloque 4
16:45-18:15

TALLER 2

Barrio MIM
Sala 12

Expositora: Valentina Abarca

Descripción: Taller de mediación comunitaria que explora el territorio mediante la cartografía participativa. Combinando la intervención de mapas con técnicas artísticas como el collage y el moldeado, se construye un mapeo en tres dimensiones memoria, visualidad y volumen para fortalecer el conocimiento colectivo y los vínculos con el lugar que se habita.

TALLER 3

Abrazar la contradicción:
metodologías ch'ixi para navegar
los desafíos de la formación y el
trabajo docente
Sala 10

Expositores: Gerardo Ubilla-Sánchez, Constanza Herrera Seda

Descripción: A partir de la noción ch'ixi de Silvia Rivera Cusicanqui, el taller invita a habitar las contradicciones de la formación y el trabajo docente sin forzar su resolución. Mediante mapeos afectivos visuales, las y los participantes identifican y resignifican tensiones éticas, afectivas y políticas de sus prácticas educativas e investigativas.

TALLER 4

Metodologías educativas para la
promoción del cuidado
biocultural desde una perspectiva
intercultural
Sala Auditorio

Expositora: Elizabeth Oñate Vicencio

Descripción: Experiencia vivencial que fortalece el cuidado biocultural desde la educación intercultural, articulando la pedagogía de la ternura, la ecopsicología y la antroposofía en diálogo con el kúme mongen. Combina dinámicas de escucha y presencia con una creación artística en greda y acuarela para expresar aprendizajes y compromisos con el territorio.

TALLER 5

Aprender con los sentidos:
rediseño inclusivo del aula
Sala 11

Expositora: Diana Vásquez

Descripción: Taller reflexivo que repiensa la inclusión desde un enfoque sensible, situado y corporal. A través de una experiencia que combina estímulos diversos y ajustes en las condiciones de acceso, las y los participantes exploran el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) e identifican prácticas de su propia docencia que pueden rediseñarse.



Educación y defensa ambiental,
territorio, naturaleza, sustentabilidad,
biodiversidad, patrimonio biocultural,
Investigación participativa

06 MARTES
OCT

08:30 - 09:00

ACREDITACIÓN

BLOQUE 1
09:00 - 11:00

GABRIELA SIMONETTI

11:00 - 11:45

COFFEE BREAK

BLOQUE 2
12:00 - 13:30

P8

P9

P10

P11

13:30 - 15:00

ALMUERZO

BLOQUE 3
15:00 - 16:30

P12

P13

P14

T6

BLOQUE 4
16:45 - 18:15

MR2

MR3

T7

○ Charla magistral

● Panel

● Mesa redonda

● Taller educativo

06 | Martes
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 8

Desafíos ambientales: agua

Sala 10

Título: Guardianes del Agua: Monitoreo limnológico escolar y aprendizaje situado en los ecosistemas dulceacuícolas de Entre Lagos.

Autor: Pablo Alvarado

Expositores: Pablo Alvarado, Dabir Ruiz, Cintia Soto

Título: Governança da água para a elaboração de políticas públicas: uma análise bibliométrica da produção em Português, Espanhol e Inglês (2000-2024)

Autora: Cássia Natanie Peguim

Expositora: Cássia Natanie Peguim

Título: Plan Integral AURA: Integración Curricular para la sostenibilidad Hídrica en el Oasis de Tulum

Autor: Consejo Superior de la Universidad Católica de Cuyo

Expositora: Stefania Young

Panel 9

Desafíos ambientales: residuos

Sala 11

Título: Descripción de la basura inorgánica colectada en Voluntariados de Limpieza de Playas en la Comuna de Purranque, Sur de Chile.

Autores: Carlos Oyarzún, Sofia Ruiz, Amanda Medina

Expositores: Carlos Oyarzún

Título: Forjadores del futuro

Autora: Yannia Perez

Expositora: Yannia Perez, Pabla Reyes

Título: RESOLES: Educación Ambiental para el consumo responsable y la gestión de residuos en Red de Puntos Verdes en Establecimientos Educacionales de la Provincia de Llanquihue, Región de Los Lagos, Chile.

Autor: Gustavo Osses

Expositor: Gustavo Osses

Título: Aceptabilidad de frutas maduras y sobre-maduras y generación de desperdicios durante una evaluación de consumidores: Experiencia docente en Nutrición UC

Autores: Carolina Fredes, Loreto Rojas, Francisca Echeverría, Carolina Aguirre, Bárbara Zúñiga, Marcela Medel

Expositora: Carolina Fredes

06 | Martes
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 10

Programas de educación ambiental para niñas, niños y jóvenes

Sala 12

Título: Formación de monitores socioambientales: Una alternativa de acceso a la educación superior para los desafíos actuales

Autor: Juan Cisterna

Expositor: Juan Cisterna

Título: Guardianes de la Biodiversidad.

Autora: Cristina González

Expositora: Cristina González

Título: Educación para la sustentabilidad y protagonismo juvenil: experiencias de exploración, investigación y divulgación ambiental en CECREA la Ligua.

Autor: Iván Sepúlveda

Expositor: Iván Sepúlveda

Título: Experiencia de la Escuela Comunitaria Vientos de Chuchunko: prácticas de co-crianza barrial y educación socioecológica en contextos urbanos facilitadas por juventudes

Autor: Escuela de Verano Vientos de Chuchunko

Expositores: Tomás Andreu, Rebeca Reyes, Paula Rojo, Danae Pérez

Panel 11

Investigación y participación conjunta

Sala Auditorio

Título: Memoria Biocultural, Corporificación de la Experiencia y Desarrollo de Artefactos: Apuntes sobre la Pertenencia Territorial en Brasil y Chile

Autores: Flávia Mendes de Andrade e Peres, Renata Carvalho da Silva, Dyego Carlos Sales de Morais

Autores: Flávia Mendes de Andrade e Peres

Título: La aplicación de aprendizaje basado en proyectos concursables como factor contribuyente a la determinación vocacional en estudiantes de enseñanza media: Un caso estudio basado en postulaciones a la Feria Antártica Escolar

Autores: Karina Rodríguez, Claudia Pizarro, Joaquin Rilling

Expositora: Karina Rodríguez

Título: Desafío Explora, la innovación e investigación escolar desde la voz de los territorios

Autores: Daniela Salazar, Javiera Elton, Luisa Guerra, Daniel Opazo

Expositora: Daniela Salazar

Título: Objetos Editoriales: experiencias interactivas de publicación para la creación de lecturas contra cartesianas del mundo

Autora: María Olivia Eguiguren

Expositora: María Olivia Eguiguren

06 | Martes
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 12

Experiencias de educación ambiental integral

Sala 11

Título: Proyecto de educación ambiental, Fundación educaciona Madrigal

Autora: Nataly Salor

Expositores: Claudia Riffo, Nataly Salor

Título: La naturaleza como espacio de aprendizaje y práctica de temas de resiliencia

Autora: Francisca Müller

Expositora: Francisca Müller

Título: Escuela Naturalista

Autor: Sebastian Gutierrez

Expositores: Osvaldo Grob

Título: Programa "vida sana y medio ambiente" educativo escolar.

Autora: Alicia Flores

Expositora: Alicia Flores

Panel 13

Experiencias de educación ambiental en contextos urbanos

Sala 12

Título: Educación ambiental para la valoración de humedales urbanos: aprendizajes desde el Humedal Antumalén, Temuco.

Autores: Katherine Hermosilla, Tamara Lara, Fernando Peña

Expositora: Katherine Hermosilla

Título: Preguntas en el bosque

Autora: Paulina Alarcón

Expositora: Paulina Alarcón

Título: El aprendizaje al aire libre como experiencia transversal: de la primera infancia a la formación universitaria

Autores: Francisca Fernández, Bárbara Ossandón

Expositores: Francisca Fernández, Bárbara Ossandón

06 | Martes
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 14

Educación ambiental para comprender el territorio

Sala 10

Título: Educación en la naturaleza: Experiencias territoriales del contexto rural en San Felipe de Aconcagua, Chile

Autores: Rodrigo Nanjarí, Omar Fernández

Expositor: Rodrigo Nanjarí

Título: Bosque escuela Panguipulli un modelo educativo del buen vivir

Autores: Katherinne Garcés, Marion Veliz

Expositores: Katherinne Garcés, Marion Veliz

Título: Deporte, territorio y sostenibilidad: diseño de un protocolo de buenas prácticas ambientales a partir de eventos deportivos masivos desarrollados en Pitalito (Huila, Colombia)

Autores: Marly Moreno, Stefania Betancourt, Andres Vargas

Expositores: Marly Moreno, Stefania Betancourt, Andres Vargas

TALLER 6

Monitoreo de Bioindicadores del Mallolafken
- Daphnitas

Sala Auditorio

Expositora: Loreto Lagos

Descripción: Metodología de ciencia ciudadana para monitorear la calidad del agua del lago Villarrica mediante bioindicadores. Las y los participantes aprenden a coleccionar e identificar macroinvertebrados y macrófitas en el bordelago, estimando índices ecológicos y reconociendo el estado del ecosistema desde una experiencia práctica y situada.

06 | Martes
Oct

Bloque 4
16:45-18:15

MESA REDONDA 2

Proyecto MICA 3.0: Trayectorias
Formativas y Justicia
Epistémica para la Educación en
Cambio Climático

Sala Auditorio

Expositores: Martín Bascopé, Rukmini
Becerra

MESA REDONDA 3

La Minga Nómade; experiencias
de investigación basada en artes
entre Chile y España

Sala 11

Expositores: Francisco Schwember,
Antonia Condeza, Viviana Quezada

TALLER 7

Colores de la naturaleza: laboratorio de
tintas vegetales para la educación al aire
libre

Sala 12

Expositores: Johanna Labarca, Pablo Garrido, Carmen
de la Fuente

Descripción: Laboratorio al aire libre que explora los
pigmentos naturales como recurso pedagógico para
la educación ambiental. Integrando ciencia, arte y
sustentabilidad, las y los participantes recolectan
material vegetal, extraen tintas con técnicas simples
y crean una pieza artística, obteniendo herramientas
para diseñar experiencias interdisciplinarias.



07 MIÉRCOLES OCT

08:30 - 09:00

BLOQUE 1
09:00 - 11:00

11:00 - 11:45

BLOQUE 2
12:00 - 13:30

13:30 - 15:00

BLOQUE 3
15:00 - 16:30

BLOQUE 4
16:45 - 18:15

18:15 - 19:00

19:00 - 20:30

ACREDITACIÓN

FERIA DE
RECURSOS

MR4

T8

T9

COFFEE BREAK

FERIA DE
RECURSOS

T10

T11

T12

ALMUERZO

P15

P16

P17

P18

T13

T14

T15

T16

EXHIBICIÓN AUDIOVISUAL

CÓCTEL

● Panel

● Taller educativo

● Feria de recursos

● Exhibición audiovisual



07

Miércoles
Oct

Bloque 1
9:15 – 11:15

TALLER 8

Taller de Innovación Sostenible
Sala 10

Expositores: Felipe Venegas, Javiera Gutiérrez, Rocío Sánchez

Descripción: Taller orientado a crear proyectos innovadores con mirada sostenible mediante aprendizaje basado en problemas y en proyectos. A través de la 'Rueda de la Sostenibilidad', las y los participantes analizan sus ideas según los ODS, la economía circular y el impacto social, desarrollando soluciones pertinentes a sus territorios.

TALLER 9

Educación basada en la huerta:
estrategia pedagógica
experiencial en el espacio huerta
Sala 11

Expositora: Claudia Rios

Descripción: Basado en el Programa Huerta Escuela, el taller concibe la huerta como un espacio pedagógico inter y transdisciplinario. Mediante un módulo simulado, las y los participantes exploran cómo diseñar experiencias educativas situadas que integren el currículo escolar, reflexionando de forma sensorial y colectiva sobre su replicabilidad.

MESA REDONDA 4

Música, poesía y creación desde
el sur de Chile
Sala 12

Expositores: Mario Concha, Rukmini Becerra

07

Miércoles
Oct

Bloque 1-2
10:00 – 13:30

Feria de recursos educativos

Sala Auditorio

¿Qué historia nos cuentan los árboles? Recursos educativos para la exploración del bosque nativo

Autores: Sabine Müller-Using, Richard Velásquez, Gabriela Oróstica, Amapola Núñez

La tierra nos quiere contar, abrir, girar y mirar

Autores: María de la Luz Márques, Rukmini Becerra, José Tomás Ibarra, Valentina Díaz

Seis patas

Autora: Gabriela Pacheco

AprendeLocal

Autores: Diego Patricio Urzúa Escobar, Isidora Zavala Azócar, Thais Da Silva Oliveira Mendes

Museo Interactivo de Agroecología y Sustentabilidad (MIRAS), Recursos de exploración desde la huerta

Autora: Claudia Rios

“La llave de Sol” Escuchar, sentir y aprender de la naturaleza y el territorio (experiencia de “biosonificación”).

Autores: Sol Ortega Frez

Kit Integrado de recursos para la Indagación, Investigación e Innovación educativa en la Región de La Araucanía

Autores: Daniel Opazo, Javiera Elton, Lucía Ferreira, Yoselin Araya, Nicole Zanetti

Objetos mediadores para infancias sustentables

Autor: Pablo Sebastian Gutiérrez

Presentación de investigación escolar

Autores: Equipo Explora La Araucanía



07

Miércoles
Oct

Bloque 2
12:00 – 13:30

TALLER 10

La escuela ambiental como estrategia para afrontar la triple crisis climática en entornos comunitarios y escolares: Presentación de herramientas desarrolladas para una vinculación territorial pertinente.

Sala 10 / huerta

Expositores: Andrés Vera, Iván Rojas, Consuelo Iturra, Salvador Álvarez

Descripción: El taller comparte la experiencia de agrupaciones socioambientales de Temuco frente a la triple crisis planetaria, presentando estrategias de vinculación territorial como jornadas de máscaras y carnavales barriales. En su segunda parte, se demuestran herramientas y juegos desarrollados para la formación socioambiental comunitaria y escolar.

TALLER 11

Ecopoesía y mujeres del sur

Sala 11

Expositores: Rukmini Becerra, María de la Luz Marqués

Descripción: Taller de ecopoesía que vincula la palabra con el territorio y los saberes locales desde la voz de mujeres del sur. A partir de la lectura de poetas locales y el trabajo creativo en grupos, las y los participantes exploran la escritura ecopoética, cerrando la experiencia con un canto colectivo.

TALLER 12

Del dato al cuerpo: ¿quién paga la crisis climática? – Taller interseccional sobre justicia climática

Sala 12

Expositora: María Camila Llinás

Descripción: Taller multisensorial sobre justicia climática interseccional desde el Sur Global. Mediante un mapeo cuerpo-territorio, una galería de tensiones con casos reales y una plenaria de patrones, las y los participantes construyen colectivamente un pacto de microacción educativa inspirado en el Buen Vivir y la educación popular.

07 | Miércoles
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 15

Experiencias de aprendizaje mediante metodologías activas

Sala 11

Título: Del juego a la conciencia: estrategias pedagógicas activas para la educación ambiental en la infancia.

Autores: Johanna Labarca, Alonso Buzeta, Pablo Garrido, Carmen de la Fuente

Expositores: Johanna Labarca, Alonso Buzeta

Título: ABPy y agencia docente: crear desde la evidencia en la formación de profesores de educación básica

Autora: Gabriela Pacheco

Expositora: Gabriela Pacheco, Alondra Castillo, Contanza Madrid

Título: Leer poemas y el bosque. Mediación artística y aprendizajes situados.

Autores: Rosario Oyanedel, Odette Johnson, Carmen Acuña

Expositora: Rosario Oyanedel

Título: Saberes matemáticos en la esquila ovina: Una mirada etnomatemática al oficio campesino en la Patagonia Chilena

Autor: Germán Rodríguez Orellana

Expositor: Germán Rodríguez Orellana

Panel 16

Experiencias desde la naturaleza, la ciencia y el territorio

Sala 12

Título: Baño de bosque como estrategia didáctica en la formación continua de docentes de ciencias

Autores: Pamela Medina, Javiera Soto

Expositores: Pamela Medina, Javiera Soto

Título: Aula Tricao: Un programa educativo para la vivencia del aprendizaje

Autor: Fundación Parque Tricao

Expositora: Javiera Rojas

Título: Campamento Explora VA

Autores: Diego Contreras, Manuel Calcagni

Expositor: Diego Contreras

07 | Miércoles
Oct

Bloque 3
15:00-16:30

Panel 17

Recursos para el aprendizaje socioambiental

Sala Auditorio

Título: La bitácora como dispositivo pedagógico en educación socioambiental: análisis de aprendizajes y representaciones del vínculo con la naturaleza en personas mayores

Autores: Michel Parra, Nelida Pohl, Esteban Venegas, Catalina Gajardo

Expositores: Michel Parra, Nelida Pohl, Esteban Venegas, Catalina Gajardo

Título: Aprendizaje sobre biodiversidad local a través de los cuentos infantiles

Autor: Hugo Torres

Expositor: Hugo Torres

Título: Vida en miniatura: observar, nombrar y escribir el mundo de los insectos en primer ciclo básico

Autores: Silvana Arriagada, Joaquín Cárcamo y Ximena Olivar

Expositores: Silvana Arriagada, Joaquín Cárcamo

Título: Del desarrollo al Trafkintu: Libros Cartoneros y Animación Digital como Puentes de Ética y Memoria Biocultural entre Chile y Brasil

Autores: Renata Carvalho da Silva, Dyego Carlos Sales de Moraes, Flávia Mendes de Andrade e Peres

Expositora: Flávia Mendes de Andrade e Peres

Panel 18

Soluciones innovadoras e interdisciplinarias para la educación sustentable

Sala 10

Título: Experiencia pedagógica centrada en prácticas sensibles en la adolescencia: inclusión de estudiantes con síndrome de Down a partir del territorio como espacio de expresión, creatividad y participación."

Autores: Mónica Flores, Patricio Valencia

Expositor: Mónica Flores

Título: El Nodo Territorial de Proximidad Oriente como catalizador para la transformación educativa de la región

Autora: Catalina Hurtado

Expositora: Catalina Hurtado

Título: Didácticas de Dalca en el Laboratorio de Navegación Patrimonial

Autor: Tomás Jorquera

Expositores: Tomás Jorquera, Katerine Araya

07 | Miércoles
Oct

Bloque 4
16:45 – 18:15

TALLER 13

Aprender afuera: juego, cuerpo y entorno en experiencias educativas

Sala 10

Expositora: Francisca Fernández

Descripción: Experiencia práctica de aprendizaje al aire libre que amplía la idea de 'afuera' como el espacio que ya habitamos. A través del juego, el cuerpo y una narrativa colectiva, las y los participantes descubren cómo emergen contenidos curriculares y reflexionan sobre el rol docente como diseñador de experiencias.

TALLER 14

Sonoridades, afectos y territorios para trayectorias de aprendizaje

Sala 11

Expositores: Rukmini Becerra, Rocío Ortiz

Descripción: Basado en un proyecto FONDECYT sobre jardines interculturales y comunidades mapuche, el taller releva la dimensión sonora del territorio como herramienta pedagógica. Con caminatas, registros sonoros y ejercicios de escucha sensible, se comparten experiencias de codiseño metodológico, cerrando con un momento musical a cargo de un artista local.

07 | Miércoles
Oct

Bloque 4
16:45 – 18:15

TALLER 15

Habitar antes de aprender: taller SER para diseñar experiencias ecosistémicas desde cuerpo, vínculo y territorio

Sala Auditorio

Expositores: Vanessa Gatica, Tannia Gorayeb

Descripción: Clase maestra vivencial que propone transformar la planificación tradicional en una arquitectura de condiciones para el aprendizaje profundo. A partir del giro SER, las y los participantes rediseñan una planificación docente incorporando dimensiones como cuerpo, vínculo, ritmo y territorio, haciéndola más habitable, situada y documentable.

TALLER 16

"Memorias de la Naturaleza: arte, sentidos y narrativas colectivas"

Sala 12

Expositores: Claudia Jordan, Anita Isla

Descripción: Experiencia participativa que invita a reconectar con recuerdos significativos vinculados a la naturaleza a través del arte y los sentidos. Las y los participantes activan memorias personales, desarrollan una creación artística individual y colectiva, y construyen narrativas comunes sobre el valor de la naturaleza en la vida y la educación.

07 | Miércoles
Oct

Bloque 5
18:15 – 19:45

Exhibición audiovisual



El Jardín de Clara: Experimentación Artística, Memoria y Prácticas Ecofeministas.

Duración: 5 min 59 s

Autora: Perla Escudero

Moderador: Francisco Schwember

Este corto documental registra una instalación inmersiva y práctica sensible de acompañamiento emocional para mujeres que integra arte, territorio y saberes locales. A través de un recorrido multisensorial por un laberinto de musgo, el sonido y la florigrafía, la obra materializa la metáfora del micelio transformando relatos de vulnerabilidad en macetas biodegradables vinculadas a redes reales de apoyo psicológico. Una propuesta que posiciona al arte como herramienta de resistencia y sanación, uniendo el cuidado de la tierra y el tejido comunitario.

PROYECTAR EL CAMBIO

3ª edición: Crisis, resiliencia y restauración



MHESTE DESEEEA



Proyectar el cambio, 3ª edición: muestra de creación audiovisual de carácter ecosocial

Duración: 1 h 17 min

Autores: Lorena Rodríguez y José Albelda

Moderador: Francisco Schwember

Muestra audiovisual compuesta por 15 piezas seleccionadas (documental, ensayo audiovisual, animación, vídeo experimental y poesía visual) que abordan la crisis ecosocial desde la perspectiva de las **Humanidades Ecológicas**. Desarrollada en el marco del Proyecto Europeo SIT-PLU e inaugurada en el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), esta propuesta huye de las narrativas hegemónicas de la sostenibilidad para explorar, con libertad creativa, nuevas formas de ver y habitar el mundo.



Participación, espacio público, creatividad, construcción colectiva, nuevas pedagogías, educación transformadora, Innovación, futuros, inteligencia artificial, desafíos contemporáneos de la educación, transformación y nuevos escenarios de aprendizaje.

08 JUEVES OCT

08:30 – 09:00

ACREDITACIÓN

BLOQUE 1
09:00 – 11:00

MIGUEL BRACELI

11:00 – 11:45

COFFEE BREAK

BLOQUE 2
12:00 – 13:30

P
R
E

I
C
A

P19 P20 P21 P22 T17

13:30 – 15:00

ALMUERZO

BLOQUE 3
15:00 – 16:30

P23 P24 P25 P26 T18

BLOQUE 4
16:45 – 18:15

P27 P28 MR5 MR6 T19



Charla magistral



Panel



Mesa redonda



Taller educativo



Pre-ICA

08 | Jueves
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 19

Territorio, exploración y primera infancia

Sala 10

Título: Literacidad oceánica: Voces del mar en la primera infancia y sus representaciones emergentes

Autores: Angélica Riquelme, Marlene Fermin, Stefania Gutierrez, Carolina Caffarena, Hugo Torres

Expositora: Angélica Riquelme

Título: Aprender haciendo con lo que nos rodea: integración STEAM y materiales nobles en educación inicial

Autores: Marta de Lourdes Bachmann, Fernanda Epuyao, Ana Mujica

Expositores: Marta de Lourdes Bachmann, Fernanda Epuyao, Ana Mujica

Título: Comunidades de Aprendizaje Profesional y la metodología de Estudio de Clase (Lesson Study) como motor de innovación en la continuidad del Programa PIPE 2026

Autor: Evelyn Isla, Dayanna Faúndez, Katia Jiménez, Jessica Salamanca, Daniel Opazo

Expositora: Evelyn Isla

Panel 20

Dimensiones expandidas en la educación

Sala 11

Título: Habitar el problema y la extrañeza: Afectos y resiliencia en la correspondencia con los humedales del Gran Concepción.

Autores: Francisca Lavozy, José Rubilar

Expositores: Francisca Lavozy, José Rubilar

Título: La ventana escolar como marco sensorial y pedagógico

Autores: Guillermo Marini y Benjamín Pujadas

Expositores: Guillermo Marini y Benjamín Pujadas

Título: Educación Ambiental Integral y Articulación Situada en el Cultivo de Cassis: estrategias didácticas inclusivas para estudiantes con discapacidad visual

Autores: Daniel Pereyra, Noelia Uyua, Matías Lupuía, Sandra Bucci, Fabián Scholz, Javier Askenazi

Expositores: Daniel Pereyra, Noelia Uyua, Matías Lupuía, Sandra Bucci

Título: Memorias del desarrollo: tensiones de los discursos de sustentabilidad en la política educativa y las prácticas pedagógicas escolares en contextos post-extractivos

Autores: Antonia Condeza, Daniela Escalona, María Paz Aedo

Expositores: Antonia Condeza, César Arturo Ochoa Balcázar

Panel 21

Exploraciones sensibles

Sala 12

Título: Exploraciones Creativas, una invitación a pensar junto con el mundo. Futuros emergentes en torno a la cuenca del Mallolafken

Autores: María Consuelo Sánchez, Hugo Zunino

Expositora: María Consuelo Sánchez

Título: Estudiantes autistas en recorridos multisensoriales al aire libre: investigación-acción para promover la inclusión en experiencias de aprendizaje

Autora: Evelyn Concha

Expositora: Evelyn Concha

Título: Aprendiendo y navegando con el Canal Beagle: Etnografía en mar con una comunidad sensorial intergeneracional.

Autores: Benjamín Pujadas, Guillermo Marini

Expositores: Benjamín Pujadas, Guillermo Marini

Título: Pedagogía de plantas de montaña: un estudio fenomenológico

Autora: Manuela Méndez

Expositora: Manuela Méndez

08 | Jueves
Oct

Bloque 2
12:00-13:30

Panel 22

Prácticas de escucha e investigación sonora

Sala Multiuso Biblioteca

Título: Plaza Sonora Ciudadana: transdisciplina y participación comunitaria para una educación biocultural en Puerto Williams

Autores: Felipe Porflitt, Francisco Chateau, Lorena Medina

Expositores: Felipe Porflitt, Lorena Medina

Título: Ecoacústica ciudadana: laboratorio de investigación sonora ambiental

Autores: Creación Colectiva, organizado por Escuela de Arte Sonoro de Tsonami

Expositores: Alejandro Da Silva Silva, Sayaka Fujio

Título: "Escuchando la vida" "Desde las emociones, el cerebro, hacia la flora nativa de la Cuenca del Ranco"

Autora: Fridly Medina

Expositores: Fridly Medina, Julian Aliante, Carolina Chacon, Karla Imilpan

TALLER 17

Alquimias territoriales: biomateriales para repensar procesos creativos con lógicas regenerativas

Sala Auditorio

Expositores: Fiorella Angelini, Ignacio Serrano

Descripción: Taller teórico-práctico de experimentación con materiales a partir de materia orgánica, centrado en el almidón de papa como base aglutinante para bioplásticos. Las y los participantes son invitados a elaborar objetos utilitarios combinando el material con residuos domésticos, reflexionando sobre la soberanía material y la relación entre arte, diseño, residuos, naturaleza y educación

08 | Jueves
Oct

Bloque 3
15:00 – 16:30

Panel 23
Construcción colectiva
Sala 10

Título: Proyecto Damasco: infancia, educación basada en la naturaleza y vínculos con el territorio

Autores: Claudia Jordan, Anita Isla

Expositora: Claudia Jordan, Anita Isla

Título: Comunidad educativa como agente de cambio para la dignidad humana, la equidad y la prevención de violencias

Autor: Alexis Cabral

Expositores: Alexis Cabral

Título: Campamento Explora Va: Colaboración, territorio y comunicación creativa

Autor: Manuel Calcagni, Luisa Guerra, Nicole Salas, Loreto Lagos

Expositor: Manuel Calcagni

Título: Acompañamientos ecopedagógicos

Autor: Fundación Raíces de Calafate

Expositores: Francisca Parra, Natalia Tapia

Panel 24
Educación superior y aprendizaje en contextos reales
Sala 11

Título: Modelo Educativo y metodologías activas

Autores: Ericka Berrios y Simay Vera

Expositora: Ericka Berrios

Título: La agencia de la representación ecológica: experiencias pedagógicas en conflictos socioambientales en Chile

Autor: Claudio Astudillo

Expositor: Claudio Astudillo

Título: Sostenibilidad en terreno: Aprendizaje-servicio, metodologías activas y enfoque STEAM+H en Educación Superior

Autores: Marcela Alvarado, Micheline Silva, Andrés Hernandez

Expositora: Micheline Silva

Panel 25
Metodologías de enseñanza
Sala 12

Título: Aprender con lo que da la tierra: materiales nobles y enfoque STEAM en la educación parvularia

Autores: Fernanda Epuyao, Marta de Lourdes Bachmann, Ana Mujica

Expositores: Ana Mujica, Fernanda Epuyao, Marta de Lourdes Bachmann

Título: ABP y ciudadanía socioecológica: ideologías curriculares y ecología de aula en Ciencias para la Ciudadanía

Autores: Jorge Hermosilla, Patricio Cabello, Iván Salinas

Expositor: Jorge Hermosilla

Título: Pre-investigar o STEAM+Y: Modelo transdisciplinar arte-ciencia para educación superior

Autor: Sergio Valenzuela

Expositor: Sergio Valenzuela

Título: Ecomotricidades enactivas y procesos de construcción de relacionalidades educativas comunitarias: aportes, articulaciones e interacciones desde las experiencias y proyectos educativos ecosistémicos para la edad escolar

Autores: Sergio Toro, Pablo Duk, Francisco Rojas

Expositor: Sergio Toro

08 | Jueves
Oct

Bloque 3
15:00 – 16:30

Panel 26

Transformación y liderazgo desde la institución educativa

Sala Multiuso Biblioteca

Título: Simulación clínica con variable socioambiental: una estrategia innovadora para la formación en Terapia Ocupacional con enfoque de sustentabilidad

Autora: Valeria Avello

Expositora: Valeria Avello

Título: Fortalecimiento de la vinculación con el medio en la educación técnico-profesional: experiencias territoriales y contribución al desarrollo sostenible en Chile

Autor: Nicolás Gagliardi

Expositora: Steffanie Del Pilar Gomez

Título: Educación Técnico-Profesional y sostenibilidad humana: una experiencia basada en Ontología del Lenguaje

Autor: Corporación de Desarrollo de la Provincia de El Loa - PROLOA

Expositor: Bastián González

Título: Ruta académica para el desarrollo sostenible

Autor: Universidad Simón Bolívar

Expositor: Gina Patiño, Yosimar De La Hoz

TALLER 18

Educación Ambiental como llamado a la acción: Mapeo de la Socio-Ecojusticia a través de la Teoría Actor-Red

Sala Auditorio

Expositor: Gonzalo Guerrero

Descripción: Taller práctico que reimagina la educación ambiental desde la ecojusticia y la Teoría Actor-Red. Tras una introducción conceptual, las y los participantes realizan un mapeo participativo de conflictos socioambientales de sus propios contextos, cerrando con un diálogo reflexivo sobre sus implicancias educativas e investigativas.

08 | Jueves
Oct

Bloque 4
16:45-18:15

Panel 27

El rol de las fundaciones en la educación ambiental fuera de las estructuras tradicionales

Sala 11

Título: Alquimias territoriales: biomateriales para repensar procesos creativos con lógicas regenerativas

Autores: Fiorella Angelini, Ignacio Serrano

Expositores: Fiorella Angelini, Ignacio Serrano

Título: Entre la Transformación y la Despolitización. Estudiando el rol y acción de las Fundaciones Filantrópicas en la Educación Ambiental Chilena

Autores: Andrea Tapia, Cristóbal Villalobos, Mitzi Duboy

Expositora: Andrea Tapia

Título: De identidades situadas a proyectos de vida situados: el rol habilitador de una intervención escolar con foco en la cultura local y la sustentabilidad

Autores: Claudia Amo, Samuel Pantoja

Expositores: Claudia Amo, Samuel Pantoja

Panel 28

Educar frente a la crisis: cambio climático y justicia socioambiental

Sala 12

Título: Tecnificación y despolitización de la crisis climática: Un análisis de redes complejas del diseño instruccional de un recurso educativo de la UNESCO

Autor: Alejandro Fuenzalida

Expositor: Alejandro Fuenzalida

Título: Cambio climático desde la incommensurabilidad: una propuesta de diálogo entre epistemologías

Autora: Jennifer Larraín

Expositora: Jennifer Larraín

Título: Hacia una educación ambiental crítica: el papel de las emociones en la alfabetización científica

Autora: Carolina Riquelme

Expositora: Carolina Riquelme

Título: Condiciones comunicativas y pertinencia territorial de prácticas pedagógicas en un territorio extremo.

Autores: Lorena Medina, Tomás Llanos, Constanza Alvarado

Expositores: Lorena Medina, Constanza Alvarado

08 | Jueves
Oct

Bloque 4
16:45-18:15

MESA REDONDA 5

Aprender y Habitar en el fin del mundo:
investigaciones y experiencias educativas detrás
del trabajo documental en Isla Navarino

Sala 10

Expositores: Laura Luna, Guillermo Marini, Nicolás Rivadeneira,
Tamara Reyes, Benjamín Pujadas, Benjamín Castro

MESA REDONDA 6

Recolección: artes en defensa de la
naturaleza en Chile como archivo de
experiencias sensibles en territorios
socioecológicos

Sala Multiuso Biblioteca

Expositores: Nelida Pohl, Gabriela Simonetti, Thiare
Avila

TALLER 19

Escuela puertas afuera y diálogos
bioculturales

Sala Auditorio

Expositor: Sergio Elórtegui

Descripción: El taller acerca al profesorado a la experiencia de campo de los naturalistas como herramienta pedagógica: explorar el entorno, observar, dibujar y consultar fuentes. En su segunda parte, invita a construir una carta colectiva para los 'correos bioculturales', tejiendo redes de intercambio de saberes entre escuelas y territorios.



Saberes locales y ancestrales,
territorio, interculturalidad y
perspectivas vinculadas a las
comunidades y sus territorios

09 VIERNES OCT

08:30 - 09:00

ACREDITACIÓN

BLOQUE 1
09:00 - 11:00

ESTELA NAHUEL PAN

11:00 - 11:45

COFFEE BREAK

BLOQUE 2
12:00 - 13:30

P
R
E

I
C
A

P29

P30

P31

P32

P33

13:30 - 15:00

ALMUERZO

BLOQUE 3
15:00 - 16:30

P34

P35

P36

P37

P38

BLOQUE 4
16:45 - 18:15

P39

MR7

T20

T21

18:15 - 19:00

CIERRE

○ Charla magistral

● Panel

● Mesa redonda

● Taller educativo

● Pre-ICA

09 | Viernes
Oct

Bloque 2
12:00 – 13:30

Panel 29

Aprendizaje desde la participación activa en el cuidado del territorio

Sala 10

Título: Nativas y Resiliente: proyecto de reforestación para el aprendizaje en comunidad

Autor: Hugo Muñoz

Expositor: Hugo Muñoz

Título: La Educación Popular como Vínculo entre Ciencia y Tecnología: Caminos Agroecológicos en Contextos Rurales

Autores: Flávia Mendes de Andrade e Peres, Renata Carvalho da Silva, Dyego Carlos Sales de Moraes

Expositora: Flávia Mendes de Andrade e Peres

Título: Experiencias vivas: educación sustentable en las huertas urbanas de la Aldea del Encuentro.

Autores: Emiliano de la Maza, Johanna Labarca, Pablo Garrido.

Expositores: Emiliano de la Maza, Johanna Labarca

Título: Campamento yerbatero

Autores: Pamela Estay, Sabrina Zaror

Expositor: Pamela Estay

Panel 30

Reconstrucción del patrimonio local

Sala 11

Título: ABP: Identidad y patrimonio local “Mi escuela”

Autores: Aguilar Valentina, Cardenas José, Mayne RosyPaula, Mercado Ana, Lagos Constanza, Tapia Paulina

Expositores: Paulina Tapia, Constanza Lagos, José Cardenas Rojas, Rosy Paula Mayne Venegas

Título: Hean learnaná yagankuta yena Yagan Usi: experiencias educativas con enfoque intercultural en el Museo Territorial Yagan Usi – MGC

Autores: Viviana Zárraga, Alberto Serrano, Guillermina Saldivia

Expositora: Viviana Zárraga

Título: Origen y evolución del sistema constructivo de las Iglesias de Chiloé; de la investigación a la muestra inmersiva de la madera chilotas

Autores: Katherine Araya, Tomás Jorquera

Expositores: Katherine Araya, Tomás Jorquera

Panel 31

Curriculum situado

Sala 12

Título: Escuela ecosistémica y sustentabilidad humana del aprendizaje: la Arquitectura SER como propuesta situada para habitar territorio, infancia y conocimiento

Autores: Tannia Gorayeb, Vanessa Gatica

Expositores: Tannia Gorayeb

Título: Comunidades de aprendizaje para la creación de proyectos educativos con pertinencia territorial biocultural

Autores: Lorena Medina, Benjamín Castro, Constanza Alvarado

Expositores: Lorena Medina, Benjamín Castro, Constanza Alvarado

Título: Planificación escolar con perspectiva territorial: participación de niños y niñas que orientan la articulación curricular

Autora: Ana Ortega

Expositora: Ana Ortega

Título: Intuición o intención: tensiones en la integración del enfoque STEAM con materiales no estructurados en educación parvularia

Autores: Ana Mujica, Fernanda Epuyao, Marta de Lourdes Bachmann

Expositores: Ana Mujica, Fernanda Epuyao, Marta de Lourdes Bachmann

09 | Viernes
Oct

Bloque 2
12:00 – 13:30

Panel 32

Educación para la protección y conservación de los recursos naturales

Sala Multiuso Biblioteca

Título: Del aula al territorio: una estrategia pedagógica para el desarrollo y fortalecimiento de competencias científicas e investigativas en torno a la protección y conservación ambiental.

Autor: Juan Camilo Orjuela

Expositor: Juan Camilo Orjuela

Título: Educación Ambiental: una herramienta de fortalecimiento para la conservación costera

Autores: Ana Fernández, Fanny Cartes, Rinaldo Verdi

Expositores: Ana Fernández, Rinaldo Verdi, Fanny Cartes

Título: Programa de educación ambiental del sitio Aze Mehuín "Conservación de los anfibios endémicos de la comuna de Mariquina"

Autores: Daniel Muñoz, Julieta Riquelme

Expositores: Daniel Muñoz, Julieta Riquelme

Título: Territorio como primer maestro: infancias que aprenden desde el paisaje

Autores: Klaudia Kachele y Claudia Carvajal

Expositores: Klaudia Kachele y Claudia Carvajal

Panel 33

Territorio y memoria: saberes, identidades y resistencias

Sala Auditorio

Título: Cuidar, resistir y educar: mujeres rurales frente a la crisis hidrosocial de Petorca

Autores: Javiera Nuñez, Sofía Retamal

Expositores: Javiera Nuñez, Sofía Retamal

Título: El territorio como memoria: la raíz mesoamericana en los pueblos originarios de la Ciudad de México

Autora: Evelyn Olaguibel

Expositora: Evelyn Olaguibel

Título: Héan lárnana museoupi: Estrategias de mediación educativa desde voces yaganes en contexto museal

Autores: Benito Ponce, Rocío Inostroza, Benjamín Pujadas, Laura Luna, Claudia Chamorro, Guillermina Saldivia, Viviana Zárraga

Expositores: Rocío Inostroza, Benito Ponce, Benjamin Pujadas, Laura Luna, Viviana Zárraga

Título: AYNÍ Experiencias pedagógicas en torno al territorio, cultura e historia de la comunidad

Autor: Antonella Botetano, Felipe Escalona, Román Adriazola, Carmen Gloria Helena

Expositores: Antonella Botetano, Felipe Escalona, Román Adriazola

09 | Viernes
Oct

Bloque 3
15:00 – 16:30

Panel 34

La huerta como espacio pedagógico

Sala 10

Título: Semillas una ventana al mundo

Autora: Johanna Lochner

Expositora: Johanna Lochner

Título: Huertas educativas como motor de transformación socioambiental: experiencias con niños en contextos urbanos.

Autores: Johanna Labarca, Emiliano de la Maza, Pablo Garrido

Expositores: Johanna Labarca, Emiliano de la Maza

Título: Alfabetización Científica Crítica y sostenibilidad alimentaria: una experiencia de Aprendizaje-Servicio en la enseñanza de la química escolar

Autor: Yerco Moreno Urzúa

Expositor: Yerco Moreno Urzúa

Panel 35

Políticas educativas frente a la crisis de biodiversidad

Sala 11

Título: Análisis de la percepción y el conocimiento sobre la biodiversidad: un estudio de caso de la juventud chilena"

Autores: Roberto Fernandez, Claudia Cerda, Iñigo Bidegain, Rosa Scherson

Expositor: Roberto Fernández

Título: Percepciones y conocimientos docentes sobre biodiversidad del bosque nativo en la región de Los Lagos: aportes para la divulgación científica y formación docente

Autores: Gabriela Oróstica, Sabine Müller

Expositora: Gabriela Oróstica

Título: Taller de Arquitectura y Ecología en la educación superior: el desafío de pensar la ciudad como una casa para todos los seres vivos.

Autores: Carolina Henríquez y Rafael Pino

Expositora: Carolina Henríquez

Título: Taller Omora: Experiencias educativas desde isla Navarino

Autores: Benjamin Castro, Javier Rendoll, Unisse Cataldo, Lorena Medina

Expositor: Benjamin Castro

Panel 36

Territorios de agua: memoria, comunidad y aprendizaje

Sala 12

Título: Memoria social y natural del río Trancura

Autores: Paulina Castillo, Pabla Verdugo

Expositores: Paulina Castillo, Pabla Verdugo

Título: Aprender con el río: una experiencia interdisciplinaria de aprendizaje-servicio para la educación socioambiental de jóvenes en el valle del Huasco

Autora: Victoria Martínez

Expositora: Victoria Martínez

Título: Microdocumentales Docente Activol

Autores: Silvia Calfuqueo, Ruth Alonso, Pabla Verdugo, Paulina Castillo

Expositores: Paulina Castillo, Silvia Calfuqueo, Ruth Alonso, Pabla Verdugo

09 | Viernes
Oct

Bloque 3
15:00 – 16:30

Panel 37

Comunidades frente a contextos de crisis socioambiental

Sala Multiuso Biblioteca

Título: ¿Cómo se gestiona un bosque? Incendios, conocimientos y tecnologías en la Araucanía Andina

Autor: Marcelo Jara

Expositor: Marcelo Jara

Título: La comunidad como motor de cambio: programa de educación ambiental para la prevención de extinciones del género *Copiapoa*, Desierto Costero de Atacama

Autores: Daniela Astudillo, Francisca Sánchez, Marcela Torres

Expositores: Daniela Astudillo, Francisca Sánchez

Título: Investigación Acción Participativa: Una experiencia para la enseñanza- aprendizaje de la sustentabilidad en contextos universitarios.

Autores: Luz María Cortínez, Camila Madrid

Expositores: Luz María Cortínez, Camila Madrid

Título: De la teoría a la acción: formación docente para una educación sustentable con impacto real

Autor: Raúl Carvajal

Expositor: Raúl Carvajal

Panel 38

De la política a la práctica: tensiones y transformaciones en la educación ambiental

Sala Auditorio

Título: Alfabetización en el Antropoceno

Autor: Gonzalo Guerrero

Expositor: Gonzalo Guerrero

Título: Entre visiones institucionalizadas e influencias internacionales: un análisis de la política de educación ambiental para el desarrollo sostenible en Chile (1990-2025)

Autora: María Elena Aranda

Expositora: María Elena Aranda

Título: Zonas de sacrificio, escuelas de excelencia: certificación ambiental escolar y conflicto socioambiental en Chile

Autores: Bárbara González, Daniela Campos, Gonzalo Guerrero

Expositores: Bárbara González, Daniela Campos, Gonzalo Guerrero

09 | Viernes
Oct

Bloque 4
16:45 – 18:15

Panel 39

Dimensiones transversales en la formación docente

Sala 11

Título: Baños de Bosque como estrategia para la regulación del estrés académico en formación docente

Autora: Elisabeth Redel

Expositora: Elisabeth Redel

Título: Incidencia del entorno físico y cultural en la formación inicial docente para el desarrollo sostenible: significados de futuros docentes sobre la integración institucional de la EDS

Autora: Dorka Ruiz

Expositora: Dorka Ruiz

Título: Soñando la escuela desde la asignatura "Educación, Cultura y Naturaleza"

Autora: Tamara Busquets

Expositora: Tamara Busquets

MESA REDONDA 7

Uso de dispositivos audiovisuales para la integración de conocimientos educativos mapuche en la educación

Sala 12

Expositores: Claudia Monasterio, Viviana Villarroel, Segundo Quintriqueo, Karina Bizama

09 | Viernes
Oct

Bloque 4
16:45 – 18:15

TALLER 20

Agencia y diálogo de saberes en cambio climático

Sala 10

Expositora: Jennifer Larraín, Gabriela Pacheco

Descripción: El taller fortalece la agencia de quienes enseñan cambio climático, promoviendo el diálogo entre saberes científicos, locales e indígenas sin jerarquizarlos. Mediante análisis de casos, mapas mentales y discusión colectiva, las y los participantes diseñan estrategias didácticas más inclusivas, críticas y situadas.

TALLER 21

Presencia Activa y Plasticidad Emocional en las Comunidades Educativas

Sala Auditorio

Expositora: Alejandra Vásquez

Descripción: Experiencia vivencial con el Método de Integración Cognitivo Corporal (MICC®), que integra percepción, movimiento y emoción para desarrollar presencia activa y plasticidad emocional. A través de prácticas corporales y reflexivas, ofrece herramientas breves y replicables para fortalecer el bienestar y la colaboración en las comunidades educativas.



PROGRAMA PRE-ICA

Sala VR – Lanin (tercer piso) / DUOC – UC

08 JUEVES

12:00 A 12:30

REGISTRO Y RECEPCIÓN

12:30 A 13:00

APERTURA DEL PRE-ICA 2026 EN VILLARRICA

13:00 A 14:00

“A 151 AÑOS DEL ICA: MEMORIAS,
EXPERIENCIAS Y PERSPECTIVAS (1875-2026)”

14:00 A 15:00

“REPENSAR LAS AMÉRICAS: LA
EXPERIENCIA DESDE CHILE”

15:00 A 16:00

“DEBATES Y TRANSFORMACIONES EN LOS
ESTUDIOS SOBRE LAS AMÉRICAS”

16:00 A 17:00

PRESENTACIONES EDITORIALES

09 VIERNES

12:00 A 12:30

RECEPCIÓN

12:30 A 13:30

“ICA 59° CONGRESO INTERNACIONAL DE
AMERICANISTAS. TRADICIÓN E INNOVACIÓN:
LAS MEMORIAS DE LAS AMÉRICAS”

13:30 A 14:30

“NUEVOS DESAFÍOS PARA LOS ESTUDIOS
SOBRE LAS AMÉRICAS”

14:30 A 15:30

BLOQUE VI. “AGRICULTORES
TRADICIONALES PRODUCIENDO PARA EL
MERCADO AGROEXPORTADOR-CASO
COLOMBIA (EL PEÑOL, ANTIOQUIA)”

15.30 A 16:30

PRESENTACIÓN EDITORIAL

16:30 A 17:00

PLENARIA DE CONCLUSIONES Y CIERRE

PRÁCTICAS SENSIBLES: TERRITORIO Y CONOCIMIENTOS

Página web: <https://www.cieds.cl/>
Correo: cieds@uc.cl



CIEDS²⁰²⁶
VI Congreso Internacional de Educación
para el Desarrollo Sustentable